

## EDITORIAL

O volume 1 n° 3 (2025) da Revista Cuca (saber em foco) do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte (IFRN) apresenta, em sua primeira edição do ano de 2025, quatro artigos científicos que trazem conhecimentos e informações acerca arte e música na educação profissional, ambiente virtual de aprendizagem no ensino superior, produção do conhecimento na educação profissional na pós-graduação stricto sensu e políticas públicas para esporte e lazer. Apresenta também quatro relatos que divulgam experiências de ensino sobre manual para laboratório experimental de ensino de física, prática de canto coral para valorização de relações étnico-raciais, atendimento fotográfico audiovisual e ensino de física com simulador Phet Colorado, além de um relato de pesquisa que trata de avaliação de estratégias de ensino e monitoria em cursos técnicos de saúde.

Esta edição o escopo da revista em sua perspectiva multidisciplinar pela abrangência de áreas de conhecimento vinculadas aos artigos e relatos nela constante, cumprindo de igual modo seu compromisso de divulgação científica e tecnológica.

Os nove trabalhos publicados são originados da educação profissional e tecnológica e em linhas gerais são derivados de práticas consideradas inéditas, pois em sua maioria trazem práticas experienciais vinculadas ao ensino, a pesquisa e a extensão em suas variadas dimensões. Por essas razões, sugerimos a leitura e a utilização deles em aulas e nos demais suportes de atividades acadêmicas.

No quadro 1 apresentamos as referências dos nove trabalhos e seus objetivos como forma de chamar atenção para a leitura.

**Quadro 1** – Referências e objetivos dos trabalhos publicados

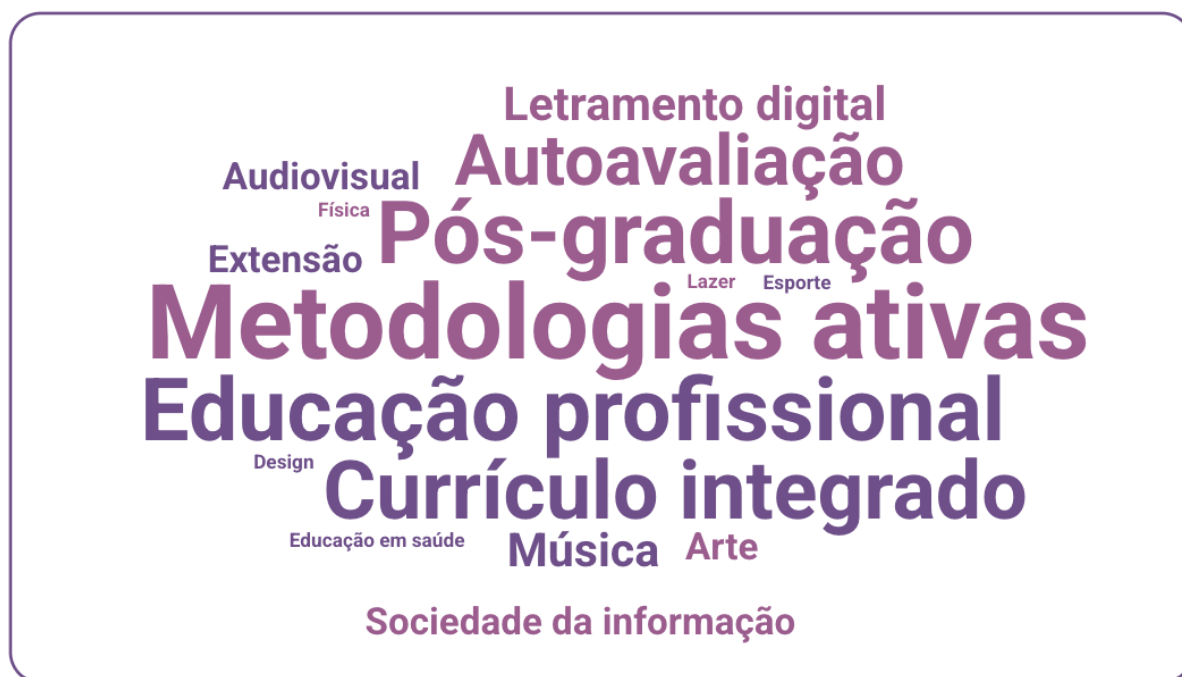
Nº	REFERÊNCIAS	OBJETIVOS
1	PEREIRA, Josivan. As políticas públicas voltadas para o esporte e lazer: impactos sociais e econômicos sobre a comunidade local. <b>Cuca: Saber em Foco</b> , 1(3), 2025.	Analisar “os impactos sociais e econômicos decorrentes do investimento público em esporte e lazer, considerando também como essas ações contribuem para a construção de uma sociedade mais equitativa e participativa” (Pereira, 2025, Resumo).
2	ARAÚJO DE ALBUQUERQUE, A. F., NASCIMENTO TAVARES, A. M. B., & SILVA DO NASCIMENTO MELO, E. Disciplina arte-música na educação profissional: um percurso histórico a partir da politécnica. <b>Cuca: Saber em Foco</b> , 1(3), 2025.	Relatar “o percurso da disciplina Arte-Música, da Escola de Fábricas até a condição de Instituto Federal, analisando criticamente sua presença”(Araújo de Albuquerque et al , 2025, Resumo).
3	RIOS DA SILVA, R., & DANTAS DOS SANTOS, T.. Perspectivas de estudantes do ensino superior sobre o ambiente virtual de aprendizagem. <b>Cuca: Saber em Foco</b> , 1(3), 2025.	
4	COSTA, M. C. X. da, OLIVEIRA, R. I. da S., CAVALCANTE, I. F., CHAGAS, K. K. N., & SILVA, J. M. N. da. Autoavaliação do PPGEPI/IFRN: uma década de produção do conhecimento. <b>Cuca: Saber em Foco</b> , 1(3), 2025.	Relatar “a experiência de autoavaliação dos 10 anos do Programa de Pós-graduação em Educação Profissional (PPGEP), do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte (IFRN), cujo relatório gerou uma coletânea de artigos e uma exposição virtual e impressa, usada como base para esse trabalho” (Costa et al, 2025, Resumo).
5	PEREIRA LEITE FILHO, J. R., BERNARDAZZI TORRENS LEITE, R., OLIVEIRA MORAIS DE MEDEIROS, A., & de OLIVEIRA JERÔNIMO, R.	Descrever “o processo de reformulação metodológica aplicado no atendimento à AMJOPAR (Associação de Mulheres e Jovens do Pau Brasil e Rocinha), que resultou

	M. (2025). 50mm: Narrativas Visuais: A adaptação do Fuxico para o atendimento fotográfico e audiovisual da AMJOPAR. <b>Cuca: Saber em Foco</b> , 1(3), 2025.	na produção de quatro produtos: etiquetas, site, catálogo e documentário” (Pereira Leite Filho et al, 2025, Resumo).
6	FIRMINO, E., & MEDEIROS LEOPOLDINO, K. S. Simulador Phet Colorado no ensino da Primeira Lei de Newton: um relato de experiência. <b>Cuca: Saber Em Foco</b> , 1(3), 2025.	Descrever “uma experiência didática realizada com foco no ensino das Leis de Newton, enfatizando a primeira Lei de Newton, a Lei da Inércia” (Firmino e Medeiros Leopoldino, 2025, Resumo).
7	ALMEIDA, U. F., PINHEIRO DE OLIVEIRA, A. L., CARNEIRO MACIEL, S., e Silva Nascimento, W.. Relato de atividades da elaboração do manual para o laboratório experimental de ensino de Física. <b>Cuca: Saber em Foco</b> , 1(3), 2025.	“Produzir um manual de aulas experimentais o qual será utilizado nas aulas práticas realizadas no Laboratório Experimental de Ensino de Física (LEEF) com os estudantes do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte Campus São Paulo do Potengi (IFRN)” (Almeida et al, 2025, Resumo).
8	OLIVEIRA, N., & MARCELINO MATIAS, T. C.. A prática do Canto Coral como valorização das relações étnico-raciais na Escola de Ensino Fundamental Ministro Allysson Paulinelli. <b>Cuca: Saber Em Foco</b> , 1(3), 2025.	Relatar a realização de uma “prática de canto coral com alunos do ensino fundamental II com abordagem pautada em canções afro-brasileiras e indígenas” (Oliveira e Marcelino Matias, 2025, Resumo).
9	SANTI, M. M. de, ARRUDA SILVA E SOUZA, A. K., & FRANCISCO LIMA DO NASCIMENTO, E.. Avaliação das estratégias de ensino-monitoria no âmbito dos cursos técnicos ofertados pela Escola de Saúde da Universidade Federal do Rio Grande Do Norte (ESUFRN). <b>Cuca: Saber em Foco</b> , 1(3), 2025.	“Analisar os aspectos que interferem e/ou contribuem com o desenvolvimento de estratégias de ensino-monitoria nos cursos técnicos da Escola de Saúde da UFRN” (Santi et al, 2025, Resumo).

**Fonte:** volume 1 nº 3 (2025) da Revista Cuca (saber em foco), elaboração das autoras.

Na figura 1 apresentamos as palavras-chaves dos artigos, essa permite que visualizemos de forma agregada as diversas temáticas tratadas nos artigos.

Figura 1: Nuvem de palavras-chave dos nove trabalhos publicados



Fonte: Cuca: saber em foco – v.1 n.3 (2025).

Em uma gradação por tamanho as palavras que mais se destacam são: metodologias ativas e educação profissional. Dessa forma, conscientes de que as temáticas de cada artigo e agregadas nessa nuvem (figura 1) representam o conjunto de temas sobre o qual leitor pode se debruçar para fazer suas reflexões o convidamos a ler!

**Boa leitura!**

**As editoras**

**Profa. Dra. Kadydja Karla Nascimento Chagas**

Professora do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte -IFRN. Pós-doutora em Ciências Sociais pela Universidade do Minho (2020) e em Educação Profissional pelo IFRN (2021). Doutora em Educação pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte (2014). Mestre em Educação pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte (2007). Especialista em Fisiologia do Exercício pela Universidade Veiga de Almeida/RJ. Graduada em Licenciatura em Educação Física pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte (2001).

**Profa. Me. Marta Mariane Ferreira Gomes de Souza**

Licenciada em Educação Física pelo Centro Universitário do Rio Grande do Norte (UNI-RN) e graduada em Gestão Desportiva e de Lazer pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte (IFRN). Especialista em Gestão de Programas e Projetos de Esporte e de Lazer na Escola (IFRN) e Mestre em Educação pelo Programa de Pós-Graduação em Educação Profissional (PPGEP-IFRN).