

Curso: Técnico de Nível Médio em Informática

Área Profissional: Informática

Período Letivo: 4ª Série

Disciplina: Língua Estrangeira – Espanhol

Carga-Horária: 90 h (120 h/a)

Objetivos

- ♦ Utilizar adequadamente os recursos lingüísticos e o léxico básico da língua espanhola, nas modalidades escrita e, sobretudo oral;
- ♦ Desenvolver atitudes e hábitos comportamentais para os diferentes contextos de comunicação e interação social necessários ao desempenho profissional;
- ♦ Aprimorar os sentidos de responsabilidade, honestidade, respeito e cooperação.

Bases Científico-Tecnológicas (Conteúdos)

- | | |
|--|--|
| <p>1. ¡Bienvenidos al español!</p> <p>1.1. O abecedario</p> <p>1.2. O acento</p> <p>1.3. Heterotónicos</p> <p>2. Saludos y presentación</p> <p>2.1. Os artigos indeterminados e determinados</p> <p>2.2. As contrações al e del</p> <p>2.3. Fórmulas de cortesía y apresentação</p> <p>2.4. Pronúncia de vogais e letra ll</p> <p>2.5. Entonação em perguntas e respostas</p> <p>4. La familia Martínez</p> <p>3.1. Léxico da família</p> <p>3.2. Léxico do vestuário e partes do corpo humano</p> <p>3.3. Adjetivos qualificativos</p> <p>3.4. Interrogativos: cómo, qué, cuál y cuáles</p> <p>3.5. Pronúncia do H</p> <p>3.6. 3ª. Pessoa singular e plural do Presente de Indicativo del verbo tener y estar</p> <p>5. Los objetos</p> <p>4.1. Formação do plural</p> <p>4.2. Concordância</p> <p>4.3. Os numerais de 0-100</p> <p>4.4. Pronomes e adjetivos demonstrativos</p> <p>4.5. As cores</p> <p>4.6. Substantivos e adjetivos</p> <p>4.7. Para + infinitivo</p> <p>4.8. Os possessivos</p> <p>4.9. Comparação de igualdade, inferioridade e superioridade</p> <p>4.10. As pinturas de Picasso e Velázquez</p> <p>4.11. Fonema /k/</p> <p>5. Localización</p> <p>5.1. Presente de indicativo: verbo estar</p> <p>5.2. Expressões de lugar</p> <p>5.3. Pontos cardinais</p> <p>5.4. La fecha, los meses del año, las estaciones, los días de la semana</p> <p>5.5. Fenómenos atmosféricos</p> <p>5.6. O fonema /x/</p> <p>5.7. Estar + gerundio</p> <p>5.8. Marcadores temporais</p> <p>5.9. Rimas de Gustavo Adolfo Bécquer</p> <p>6. ¿Tiene o hay?</p> <p>6.1. Presente de indicativo: verbo tener</p> <p>6.2. Preposições e advérbios</p> <p>6.3. Léxico sobre a casa</p> <p>6.4. Presente de indicativo: hay</p> <p>6.5. Heterosemânticos</p> <p>6.6. Pronúncia: ch</p> <p>6.7. Poesias de Enrique de Mesa e Augusto Ferrán</p> <p>7. Actividades cotidianas</p> <p>7.1. Presente de indicativo: formas verbais regulares</p> <p>7.2. Marcadores temporais</p> | <p>10.3. Pronúncia r-rr</p> <p>10.4. Quantificadores: muy mucho</p> <p>10.5. Formas gustar e doler</p> <p>10.6. Ir a + infinitivo</p> <p>10.7. Marcadores temporais: después de, antes de + infinitivo</p> <p>10.8. Isla de Fernando de Noronha</p> <p>10.9. Isla de Pascua</p> <p>10.10. Isla Margarita</p> <p>11. El próximo fin de semana salimos</p> <p>11.1. Verbos “Venir” e “Salir”</p> <p>11.2. Preposição + Pronome</p> <p>11.3. Ir a + infinitivo</p> <p>11.4. “Después de”/ “Antes de” + infinitivo</p> <p>11.5. Expressões para sair</p> <p>11.6. “Quedar con”/ “Quedarse em”</p> <p>11.7. Cartões telefônicos</p> <p>11.8. Variedades hispano-americanas</p> <p>11.9. Os cartões telefônicos</p> <p>12. ¿Qué ha pasado?</p> <p>12.1. Pretérito Perfeito</p> <p>12.2. Partípicios irregulares</p> <p>12.3. Pronomes objeto direto</p> <p>12.4. Verbo SABER</p> <p>13. ¿Qué tal las vacaciones?</p> <p>13.1. Marcadores temporais</p> <p>13.2. Pretérito</p> <p>13.3. Alguns pretéritos irregulares</p> <p>13.4. “Acordarse de” + pretérito</p> <p>13.5. Léxico de transportes</p> <p>14. ...Porque éramos jóvenes</p> <p>14.1. Pretérito Imperfeito</p> <p>14.2. Pretéritos imperfeitos irregulares</p> <p>14.3. Marcadores temporais de frequência</p> <p>14.4. Usos do imperfeito</p> <p>14.5. “Soler” + infinitivo</p> <p>14.6. Léxico sobre Curriculum Vitae y entrevista de trabajo</p> <p>15. ¡Póngame una caña, por favor!</p> <p>15.1. Imperativo afirmativo: tu/ usted</p> <p>15.2. Alguns imperativos irregulares</p> <p>15.3. Imperativos + Objeto Direto</p> <p>15.4. “Tener que”/ “Hay que” + Infinitivo</p> <p>15.5. “Se puede”/ “No se puede” + infinitivo</p> <p>15.6. ¿Me das...?/ ¿Me dejas...?</p> <p>15.7. Léxico sobre Bares y restaurantes</p> <p>16. ¿Qué dices?</p> <p>16.1. “Dice que”/ “Ha dicho que” + indicativo</p> <p>16.2. Pronomes OD e OI</p> <p>16.3. Ir/ venir; traer/ llevar; desde, hasta, de, a.</p> <p>16.4. Léxico sobre a imprensa</p> <p>17. Recuerdos</p> <p>17.1. Revisão pretéritos</p> |
|--|--|

- 7.3. Atividades cotidianas
- 7.4. Pronomes reflexivos
- 7.5. Pronúncia: y, hi
- 7.6. A ciudad de Santiago
- 8. ¡Feliz cumpleaños!
 - 8.1. Presente de indicativo: formas verbais irregulares
 - 8.2. Preposição en, a
 - 8.3. Pretérito perfecto: participios regulares e irregulares
 - 8.4. Fonema /g/
 - 8.5. Marcadores temporais
 - 8.6. Canção e brinde popular de festa
 - 8.7. Poesía de M. Machado
- 9. Español en el mundo
 - 9.1. Numerais cardinais de 100 até 1.000.000
 - 9.2. Números ordinais
 - 9.3. Pronúncia: za, zo, zu, ce, ci, (Z) final
 - 9.4. La ciudad de México
- 10. Tres islas pintorescas
 - 10.1. Formas imperativas: afirmativas, tú y usted
 - 10.2. Instruções
- 17.2. Pretéritos irregulares
- 17.3. Pluscuamperfecto
- 17.4. Léxico sobre viagens
- 18. ¡No te pongas así!
 - 18.1. Imperativo negativo
 - 18.2. Presente de Subjuntivo com valor de Imperativo
 - 18.3. "No" + OI + OD
 - 18.4. Que + Indicativo
- 19. ¡Ojalá!
 - 19.1. Presente do subjuntivo
 - 19.2. Verbos irregulares
 - 19.3. "Ojalá" + Subjuntivo
 - 19.4. Que + Subjuntivo
 - 19.5. Como, cuando, donde... quieras
 - 19.6. Léxico sobre informática
- 20. Yo creo... tu crees...
 - 20.1. Verbos de entendimiento, percepção e língua + Infinitivo/ Subjuntivo
 - 20.2. "Ser"/ "Parecer" + evidente, seguro, etc
 - 20.3. "Estar" + claro/ visto...
 - 20.4. Decir, sentir
 - 20.5. "¿No crees que" + indicativo?
 - 20.6. Léxico sobre enfermedades

Procedimentos Metodológicos e Recursos Didáticos

- ◆ Aulas interativas, resolução de tarefas, com atividades independentes em pares e em grupo, jogos didáticos, músicas, vídeos e atividades auditivas com fitas cassette e power point; Internet

Avaliação

- ◆ Avaliação das habilidades: compreensão de leitura, expressão escrita, compreensão auditiva, gramática e vocabulário e expressão oral
- ◆ Instrumentos: exercícios, testes, provas escritas e orais

Bibliografía

1. Apostila "Español introductorio". Ana Beatriz Barreto. CEFET-RN.
2. Uso de la Gramática Española Elemental.
3. CASTRO, F: Uso de la gramática española elemental. Madrid, Ed. Edelsa Grupo Didascalía, 1996.
4. Dicionário Brasileiro espanhol- português, português - espanhol. São Paulo. Ed. Oficina de textos. 1997.
5. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Diccionario de la lengua española. Madrid, Espasa - Calpe, 1997.
6. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Esbozo de una nueva gramática de la lengua española. Madrid, Ed. Espasa-Calpe, 1973.
7. ALARCOS LLORACH, E: Gramática de la lengua española. Madrid/RAE, Ed. Espasa Calpe, 1996.
8. GOMEZ TORREGO, L: Manual del español correcto. 2 vols.. Madrid, Ed. Arco/ Libro, S.L. 1997.
9. SECO, Manuel: Gramática esencial del español, Madrid, Espasa-Calpe, 1974.
10. SANTILLANA (ed): lecturas graduadas. Leer en español. Nivel 1. Salamanca, 1992.
11. SANTILLANA (ed): Diccionario esencial de la lengua española. Salamanca, 1993.
12. SANTILLANA (ed): Diccionario de dificultades de la lengua española. Madrid, 1996.
13. QUILIS, Antonio: Principios de fonología y fonéticas españolas. Madrid, Ed. Arcos -Calpe, 1997.
14. GONZÁLES H., Alfredo: Conjugar es fácil. Madrid, Ed. Edelsa, 1997.